

выпуска из Даугавпилса, где уже много лет живёт и работает, и была приятно удивлена, что на вечер пришли даже те ученики, кто учился до 9 класса, а затем продолжили учёбу в гимназии, кто-то прилетел из Англии ради встречи.



*Брамане Антонина Фёдоровна,  
 выпускница 1-го выпуска*

Учителя-выпускники нашей школы отметили юбилей своих выпускников. Поздравляем Олега Александровича Хлебникова, Галину Владимировну Вишнякову, Александра Алексеевича Ильина, Людмилу Николаевну Мартынову, Илону Яновну и Айвара Язеповича Подскочий, Регину Николаевну Иванову, Оксану Борисовну Дементьеву, Надежду Прокофьевну Тихомирову, Виктора Имантовича Озолиньша!

*Кудряшова Людмила, 11б класс*

Mūsdienās izglītība ir nepieciešama visiem. Katrs ir pats savas laimes kalējs, savas nākotnes veidotājs, bet svarīgākais - izvirzīt mērķus, kurus varētu īstenot, izvēlēties pareizo ceļu pa kuru doto.

Apmeklējot izstādi "Skola 2010" ikviens varēja iepazīties ar skolu piedāvātajām programmām, parunāt ar interesējošo skolu pārstāvjiem. Tāpat ikvienam bija iespēja iepazīties ar daudzo izdevniecību jaunākajām grāmatām un iegādāties tās par īpaši izdevīgām cenām.

Es uzskatu, ka šī izstāde ir ļoti labs ceļvedis ikvienam skolēnam. Katram ir iespēja pieiet pie izraudzītās skolas stenda, parunāt ar šīs skolas pārstāvjiem, studentiem.

Ļoti interesanti ir parunāt tieši ar pašiem studentiem, viņi labprāt

dalās savā pieredzē, pastāsta par to, kas pašiem sagādāja grūtības un kā viņi tās pārvērēja.

Mani pašu visvairāk ieinteresēja Vidzemes augstskola. Šīs augstskolas sociālo zinātņu fakultātes pasniedzēja pati beigusi šo izglītības iestādi, tā, izrādās, viņai ir devusi ļoti daudz: iespēju reāli novērtēt savas spējas, iemācīja komunicēt, sadarboties, izrādīt iniciatīvu, organizēt u.c. Mācību gadam beižoties, iegūtās zināšanas var pieļietot praksē, un tas, manuprāt, ir svarīgi un nozīmīgi, tā ir iespēja pārbaudīt sevi - vai tu esi izvēlējies pareizo profesiju, vai tev tā patīk.

Izstādē varēja iepazīties arī ar tālmācības iespējam, e-studijām u.c.

Ir svarīgi apmeklēt šādas izstādes it īpaši 11. klāsē, jo tā var savlaicīgi sākt domāt par to, ko darīt turpmāk, kuriem mācību priekšmetiem pievērst lielāku uzmanību.

*Laila Vilcāne,  
11.a klase.*



#### **IV Латгалская научная конференция**

4 марта в г. Даугавпилсе в Государственной гимназии состоялась IV Латгалская научная конференция для учащихся средних школ, изучающих русский язык изучается как иностранный, организаторами которой является Даугавпилсская школьная управа и Даугавпилсская Государственная гимназия. Нашу школу на конференции представляли Кондратьева Оксана и Утинане Илона из 11б класса, которых мы попросили поделиться своими впечатлениями.

Мероприятие проходило в актовом зале Государственной гимназии г. Даугавпилса, со словами приветствия выступили магистр филологии, учитель русского языка Государственной гимназии Валентина Прокофьева, магистр педагогики, директор Даугавпилсской государственной гимназии Гунта Малнице, методист Даугавпилсской городской управы, магистр филологии Мария Жилинская и преподаватель Даугавпилсского университета, магистр филологии Инна Дворецкая.

Научные чтения, на которых мне довелось выступать, кстати, первой, были для меня не только инте-

ресными, но и полезными: я смогла познакомиться с исследовательскими работами учеников других школ Латгальского региона, особенно меня интересовало оформление работ. Я пришла к выводу, что в каждой школе свои требования к оформлению научных работ.

Я поняла, что компьютерная презентация зрителями воспринимается лучше, чем чтение с листочка, позволяет привлечь внимание, поэтому я не пожалела, что у меня была интересная презентация, на которую я потратила много времени.

Особо заинтересовали исследовательские работы Даугавпилсской государственной гимназии, они выделялись разнообразием графиков и диаграмм, особенно мне понравилась круговая диаграмма.

Доброжелательное жюри всем участникам конференции задавало вопросы, что было приятно, значит, работа заинтересовала.

Темы исследовательских работ, а всего было представлено 14, очень разные, особый интерес у меня вызвали две: «Образ ёлки в русской поэзии 19-20 века», автор – Марианна Селицкая, ученица Даугавпилс-