

“Муравейник”

Завершился концерт трогательным моментом: одиннадцатиклассники подарили каждой женщине в зале по весеннему цветочку – нарциссу.



Кириллова Аня, 6 класс.

* * * * *

Старанья и труд - всё перетрут!

Пару месяцев назад в Прейльском Доме культуры состоялся районный конкурс танцев. Он был разделен на 2 этапа: „Dejas Brīnumi” и „Jaunā strauja paaudze”. В первом этапе принимали участие группы, которые в своей творческой карьере еще не получали высочайших наград, следовательно, во втором те, кому посчастливилось быть лидерами. Мы за годы своего творчества не раз были первыми, поэтому танцевали во втором этапе. В нашей группе, кроме нас, был еще только один танцевальный коллектив. К сожалению, с каждым годом число участников уменьшается, теряется разнообразие номеров и нет никакого прогресса.



Танцевальная группа “Fife and Fife”

Оценивали танцы хореографы, в том числе и директор ДК, руководитель танцевального коллектива «Акцент» - Гунтис Скримблис. Особенность этого конкурса в том, что группы не делятся по местам, а получают категорию, которую вычисляет жюри, приставив пункты за разные компоненты выступления. Поэтому в этом конкурсе нет проигравших или победивших, есть лучшие, и те, кому не повезло. По традиции, коллективы, получившие 1-ые и 2-ые категории, представляют Прейльский район на региональном конкурсе.

На районном конкурсе мы заработали 1-ую категорию. Мои впечатления были особенными, потому что оба танца, которые мы танцевали, делала я и очень много ответственности было на мне, плюс ко всему, я рисовала эскизы новых костюмов и помогала Римме Арсеньевне в выборе ткани в Даугавпилсе, и на страх и риск нам сшили очень не дешевые костюмы. После неудачи в Даугавпилсе с последним танцем, девчонки были недо-

вольны и я чувствовала себя ужасно, хотя мы все понимали, что до профессиональных студий нам далеко и мы им не соперницы. Однако старания - наши и Риммы Арсеньевны - не прошли даром.

Мы поехали в город Виесите на региональный конкурс и не потерялись среди серьёзных конкурентов, обойдя некоторых из них и получив 3-ю категорию. Нашему удивлению и радости не было предела, ведь таких, как мы, девчонок из обычной школы, которые практически сами всё придумывают и учат, там не было, но, как видите – старанья и труд - всё перетрут! Огромное спасибо Римме Арсеньевне! Мы её очень любим!

Ширченко Дарина, 11 А класс.

* * * * *

Вокальный конкурс „Balsis”.

12-ого Марта в Прейльском ДК состоялся вокальный конкурс „Balsis”. Из нашей школы принимали участие: ансамбль младших классов, ансамбль 10-12 классов, а так же солисты - Андрей, Иоланта и я. Конкурс состоял из двух частей. В первой части все коллективы, дуэты и солисты пели одну песню а капелла (без музыкального сопровождения), а вторую под аккомпанемент фортепиано. Нельзя было использовать микрофоны. Во второй же части можно было петь под музыкальную фонограмму (минус) и использовать усилитель звука (микрофон). Однако это не единственное, что отличало эти 2 разных конкурсных части: участники 1-ой части, получившие 1-ую категорию, получали возможность участвовать в региональном конкурсе, а 2-ая часть так же оценивалась, но на этом и заканчивалась.



Ансамбль девочек на конкурсе “Balsis”.

В день конкурса у меня срывался голос из-за простуды и я не могла петь в полную силу. В ансамбле я исполняла самый высокий голос в кульминационных куплетах и всё получилось нормально. Мы не расчитывали на 1-ую категорию, поэтому, когда получили её, были вдвойне рады и удивлены! Однако на региональный конкурс мог выйти только один коллектив и выбрали гимназию, потому что у них более насыщенный звук, так как поют не только девушки, но и парни.

К сожалению, в первой части никто из солистов не получил 1-ой категории, а я выступала с соло лишь во второй части и до последнего не решалась участвовать из-за проблем с голосом. В конце концов мы с Иолантой дождались своей очереди. Я выступала спокойно, ведь зал был уже